

Я ЕХАЛА ДОМОЙ I WAS GOING HOME

Музыка и слова М. ПУАРЕ
Music and words by M. POIRÉ

Умеренно

Gm E A7 Dm

The first system of the musical score is written for piano in G minor, 4/4 time. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody begins with a quarter rest, followed by eighth and quarter notes. The bass line consists of a steady eighth-note accompaniment. A piano dynamic marking (*mp*) is placed below the first measure. The system concludes with a fermata over the final note of the melody.

The second system continues the melody and bass line. The right hand melody features a series of eighth notes and quarter notes, while the left hand maintains the eighth-note accompaniment. The system ends with a fermata over the final note.

The third system continues the piece. The right hand melody includes a chromatic descent in the second measure. The left hand accompaniment remains consistent. The system concludes with a fermata over the final note.

The fourth system continues the melody and bass line. The right hand melody features a chromatic ascent in the second measure. The left hand accompaniment remains consistent. The system concludes with a fermata over the final note.

The fifth and final system of the score. The right hand melody concludes with a quarter note and a quarter rest. The left hand accompaniment ends with a final chord. The system concludes with a fermata over the final note.

A7 Dm E/C Bb A7 Dm E⁺⁵/C#

mf

F/C# Bb C7 F A7

Gm A7 Dm A7

mp

Dm Gm A7

Bb Dm D7 Gm

A7 Dm E7/B Gm/Bb Dm

p

Я ехала домой, душа была полна
Неясным для самой, каким-то новым счастьем.
Казалось мне, что все с таким участием,
С такою ласкою глядели на меня.

Я ехала домой... Двурогая луна
Смотрела в окна скучного вагона.
Далекий благовест заутреннего звона
Пел в воздухе, как нежная струна...

Раскинув розовый вуаль,
Красавица заря лениво просышалась,
И ласточка, стремясь куда-то вдаль,
В прозрачном воздухе купалась.

Я ехала домой, я думала о вас,
Тревожно мысль моя и путалась, и рвалась.
Дремота сладкая моих коснулась глаз.
О, если б никогда я вновь не просыпалась...