

КЛЕН ТЫ МОЙ ОПАВШИЙ

ова С. ЕСЕНИНА

Умеренно

Клен ты мой опавший, клен заледенелый,

не лый, что стоишь, нагнувшись, под метелью

белой? жу ю, обнимал березку.

Для повторения

Для окончания

Клен ты мой опавший, клен заледенелый,
Что стоишь, нагнувшись, под метелью белой?

Или что увидел? Или что услышал?
Словно за деревню погулять ты вышел.

И, как пьяный сторож, выйдя на дорогу,
Утонул в сугробе, приморозил ногу.

Ах, и сам я нынче что-то стал нестойкий,
Не дойду до дому с дружеской попойки.

Там вон встретил вербу, там сосну приметил,
Распевал им песни под метель о лете.

Сам себе казался я таким же кленом,
Только не опавшим, а всюю зеленым.

И, утратив скромность, одуревши в доску,
Как жену чужую, обнимал березку.